

№ п/п		Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	углубленный			
Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры (4/6 ч.)				
1		Язык и культура. Основные функции языка.	1	Анализ языковых единиц (слов, фразеологизмов), которые хранят «следы» национальной культуры. Элементарный анализ примеров прецедентных имён и текстов, имеющих культурологическую ценность.
2		Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	1	
3		Язык как составная часть национальной культуры.	1	
4		Отражение в языке материальной и духовной культуры народа.	1	
5		Понятие о концепте.	0/1	
6		Прецедентные имена или тексты.	0/1	
Функциональная стилистика (17/45 ч. + 2/5 ч.ЕГЭ)				
Функциональные разновидности русского языка (2/4 ч. + 1 ч. ЕГЭ база/углубление)				
7		Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка.	1	Объяснение целесообразности обращения к стилистике на заключительном этапе изучения родного языка в школе. Обобщение изученного о функциональных разновидностях языка. Обобщение опыта стилистического анализа текстов разных функциональных разновидностей языка. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности, подстилю, жанру речи (на основе изученного ранее). Установление принадлежности текста к определённому речевому жанру (простые и ясные случаи). Дифференциация нейтральной, книжной, разговорной лексики. Составление и подбор синонимического ряда, состоящего из стилистических и семантико-стилистических синонимов (без введения терминов).
8		Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка	0/1	
9		Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	1	
10		Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	0/1	
11		ЕГЭ 1. Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27): повторение изученного в 10 классе.	1	

		Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.		
Разговорная речь (3/7 ч. + 2 ч. ЕГЭ углубление)				
12		Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи.	1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков разговорной речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) разговорной речи. Обобщение собственного речевого опыта использования невербальных средств при устном общении. Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в разговорной речи; их уместное употребление в собственном речевом высказывании данного стиля речи.
13		Основные признаки разговорной речи. Практикум по пунктуации.	0/1	
14		Языковые средства разговорной речи. Тренинг по пунктуации.	1	
15		Проверочная работа по теории. Основные жанры разговорной речи.	1	Характеристика наиболее распространённых жанров разговорной речи. Составление устного рассказа на заданную тему с использованием элементов разговорной речи. Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров разговорной речи. Формулирование основных правил построения речи и речевого поведения в рамках общения в интернет- пространстве.
16		Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате.	0/1	
17		Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве	0/1	
18		Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ.	0/1	
19		ЕГЭ 2. Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ.	0/1	
20		ЕГЭ 3. КР 1. Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ (задания 1-26)	0/1	
Официально-деловой стиль (3/8 ч.)				

21	Анализ контрольной работы. Официально-деловой стиль: общие особенности.	0/1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков официально-делового стиля. Анализ образцов официально-делового стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.
22	Языковые особенности официально-делового стиля.	1	Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) официально-делового стиля.
23	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них (Б).	1	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах официально-делового стиля; их уместное употребление в собственных речевых высказываниях данного стиля.
24	Обособленные определения, приложения, обстоятельства: повторение пунктуации.	0/1	Характеристика наиболее распространённых жанров официально-делового стиля речи. Обобщение собственного опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров официально-делового стиля.
25	Обособленные члены предложения: пунктуация. Решение тестов.	0/1	
26	Основные жанры официально-делового стиля.	1	
27	Правила написания некоторых деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Самостоятельная работа.	0/1	
28	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Тренинг ЕГЭ (задание 18).	0/1	
Научный стиль речи (3/12 ч. + 1 ч. ЕГЭ база/углубление)			
29	Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля.	1/2	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков научного стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) научного стиля речи.
30	Основные особенности научного стиля.		
31	Языковые средства научного стиля.	1	Анализ речевых образцов научного стиля речи (тексты школьных учебников, статьи, лекции, словари, справочные пособия, энциклопедии, устные ответы на уроке, инструкции и др.) с точки зрения проявления в них основных признаков данного стиля речи.
32	Синтаксические средства научного текста. Повторение пунктуации в сложном предложении.	0/1	Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.
33	Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Тренинг заданий 19-20 ЕГЭ.	0/1	

34	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи.	0/1	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах научного стиля; их уместное употребление в собственном высказывании данного стиля речи.
35	Основные жанры научного стиля (по подстилям).	1	Лексический анализ слов-терминов.
36	Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Практическая работа по определению подстиля и жанра.	0/1	Характеристика наиболее распространённых жанров научного стиля речи. Обобщение собственного речевого опыта построения речевого высказывания в рамках типовых жанров научного стиля речи (научно-учебный, научно-справочный, научно-информативный и научно-популярный подстили).
37	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи.	0/1	Использование разных видов чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего) в зависимости от коммуникативной задачи.
38	План и конспект как форма передачи содержания научного текст. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат.	0/1	Передача содержания научного текста в виде плана, тезисов, конспекта. Устный или письменный пересказ научного текста; создание устного или письменного текста-рассуждения на заданную лингвистическую тему и др.
39	Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).	0/1	Применение рациональных приёмов работы со словарями в поисках необходимой информации (в том числе и с интернет-словарями и справочниками).
40	Подготовка к контрольной работе за 1 полугодие в формате ЕГЭ.	0/1	
41	<i>ЕГЭ 4. КР 2. Контрольная работа № 2 за 1 полугодие в формате ЕГЭ (задания 1-26).</i>	0/1	
Публицистический стиль речи (2/6 ч. + 1 ч. ЕГЭ углубление)			
42	<i>ЕГЭ 5. Сочинение 2 в формате задания 27 ЕГЭ.</i>	0/1	
43	Анализ контрольной и творческой работ. Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные особенности публицистического стиля.	1/2	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков публицистического стиля речи. Анализ образцов публицистического стиля речи с точки зрения проявления в них основных признаков

44	Языковые средства публицистического стиля.		данного стиля. Создание собственных речевых высказываний по данным образцам.
45	Основные разновидности (подстили) публицистического стиля.	1/4	Наблюдение за использованием лексических, морфологических и синтаксических средств в текстах публицистического стиля; их уместное использование в собственных речевых высказываниях, создаваемых в рамках публицистического стиля речи. Установление принадлежности текста к определённой разновидности (подстилю) публицистического стиля речи. Характеристика наиболее распространённых жанров публицистического стиля речи. Обобщение собственного опыта анализа речевого высказывания в рамках типовых жанров публицистического стиля речи. Создание портретного очерка (рассказ об интересном человеке), небольшой по объёму проблемной статьи, репортажа-повествования о событии (посещение театра, экскурсия, поход), репортажа — описания памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея)
46-48	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля		

Язык художественной литературы (4/8 ч.)

49	Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.	1	Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков языка художественной литературы. Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка.
50	Языковые средства языка художественной литературы.	1	Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств: фонетических (звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы слов), лексических и фразеологических, морфологических, синтаксических (односоставные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диалоги и т. д.).
51	Основные виды тропов.	0/1	Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение). Работа со словариком «Тропы и
52	Основные фигуры речи. Тренинг по заданию 26 ЕГЭ.	0/1	
53	Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров.	1	

	54	Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи. Подготовка к контрольной работе.	1	фигуры речи». Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительное чтение этих фрагментов. Характеристика наиболее распространённых жанров языка художественной литературы. Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы
	55	КР 3. Контрольная работа № 3 в формате 1- 26 заданий ЕГЭ.	1	
	56	Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Анализ контрольной работы	0/1	

Культура речи (7/31 ч. + 1/3 ч. ЕГЭ)

Культура речи как раздел лингвистики (2/6 ч.)

	57	Культура речи как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка. Анализ КР.	0/1	Объяснение важности овладения навыками культуры речи для каждого литературного языка. Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент — правильность речи; коммуникативный компонент (точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи; этический компонент — чистота, вежливость речи)
24	58	Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ).	1	
	59	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	0/1	
	60	Сочинение 3 в формате задания 27 ЕГЭ.	0/1	
25	61	Качества образцовой речи	1	
	62	Практическая работа по редактированию текстов разных стилей с нарушением качеств письменной речи.	0/1	

Языковой компонент культуры речи (2/8 ч.)

26	63	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	1/2	Осмысление накопленного опыта применения языковых норм в собственной речевой практике. Соблюдение основных норм современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний
	64	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий:		

		повторение изученного в средней школе и углубление знаний. Практикум в группе.		согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Интонационный анализ предложений. Выразительное чтение текста с соблюдением основных интонационных норм. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистической окраски. Нормативное употребление форм слова, построение словосочетаний разных типов, правильное построение предложений разных синтаксических конструкций. Согласование сказуемого с подлежащим. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.
	65	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей. Практикум.	0/1	
27	66	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего. Самостоятельная работа.	1/2	
	67	Правильность как качество речи.		
	68	Подготовка к контрольной работе.	0/1	
	69	КР 4. Контрольная работа № 4 в форме диктанта и грамматических заданий с кратким ответом.	0/1	Оценка правильности устного и письменного высказывания. Исправление ошибок, связанных с неправильным употреблением слов и грамматических конструкций в устной и письменной речи.
	70	Анализ контрольной работы. Основные нормативные словари русского языка. Практическая работа в группах.	0/1	Работа с нормативными словарями русского языка: орфографическими, орфоэпическими, грамматическими; со словарями лексических трудностей русского языка; словарями паронимов, синонимов, антонимов, фразеологическими словарями русского языка и др.

Коммуникативный компонент культуры речи (2/11 ч. + 1 ч. ЕГЭ углубление)

28	71	Коммуникативный компонент культуры речи.	1/3	Осмысление накопленного опыта применения коммуникативных норм в собственной речевой практике. Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения их соответствия критериям точности, уместности, содержательности, логичности, ясности, богатства и выразительности речи. Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферой и ситуацией речевого общения.
	72	Точность как коммуникативное качество речи.		
	73	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.		
	74	Содержательность речи.	0/1	
	75	Логичность речи.	0/1	Анализ примеров неуместного, стилистически не оправданного употребления тропов, излишнего украшения речи, использования слов, не сочетающихся в рамках одного стиля.
	76	Логика при создании собственного письменного высказывания в формате задания 27 ЕГЭ.	0/1	
	77	ЕГЭ 6. Сочинение 4 в формате задания 27 ЕГЭ.	0/1	

29	78	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	1/3	
	79	Богатство как коммуникативное качество речи.		
	80	Выразительность как качество речи.		
	81	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.	0/1	
	82	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	0/1	
Этический компонент культуры речи (1/6 ч. + 1 ч. ЕГЭ база/углубление. + 1 ч. ЕГЭ углубление)				
30	83	Этический компонент культуры речи	1	Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике. Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения. Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям чистоты и вежливости речи. Соблюдение правил речевого поведения при проведении диспута (дискуссии) на заданную тему
	84	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).	0/1	
31	85	ЕГЭ 7. Сочинение 5 в формате задания 27 ЕГЭ	0/1	
	86	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	0/1	
	87	Вежливость речи.	0/1	
	88	Подготовка к контрольной работе.	0/1	
	89	ЕГЭ 8. КР 5. Контрольная работа № 5 в формате ЕГЭ (1-26 задания)	1	
	90	Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	0/1	
Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ (1/8 ч. + 2 ч. ЕГЭ база/углубление)				
	91	Контрольное сочинение 6 в формате задания 27 ЕГЭ	0/1	
32	92	ЕГЭ 9. Повторение трудных случаев орфографии.	1	

	93-94	ЕГЭ-тренинг в формате 9-15 заданий.	0/2	
	94	Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ.	0/1	
33	95	КР 6. Годовая контрольная работа в формате 1-26 заданий ЕГЭ.	1	
	96	Анализ КР. Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	0/1	
	97	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	0/1	
	98	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	0/1	
34	99	<i>ЕГЭ 10. Проблемные задания ЕГЭ: повторение</i>	1	
	100-102	Резерв	3	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

